

本

事

詩

序

長洲尤侗悔菴撰

瑯琊公子有情死之言
鄴下才人多憂生之嘆
百歲每傷于哀樂
三生交感于精魂
春秋悲琴歌酒賦
江山花草嘗觸物而流連
黛澤衣裳願隨身而宛轉
無題漫興卽事因書
然而前人樂府大都寄託之詞
吾輩閒情半作虛空之語
若乃館娃宮畔偶遇西施
桃葉渡頭謁來子夜西陵
松柏郎躍青驄南浦芙蓉妾乘素舸
華燈綺席爭看紅粉之迴風
雪旗亭竊聽雙鬟之唱
貯阿嬌于金屋頸宛鴛鴦

迎小玉于妝樓舌偷鸚鵡非花非霧恍若游仙爲雨爲雲
邈如夢寐斯傷春杜牧羸薄倖之名而恨別江淹著銷魂
之句也又況彩雲易散白日長辭蘭香去後消息全無紫
玉歸時形容宛在殘香剩粉玉鈎斜陳跡空存墮珥遺簪
金屈戍舊游不再人非木石寧不悽愴子有鼓鐘且以喜
樂用借陰陽之律爰成長短之歌昔唐人孟棨集本事詩
采豔搜奇亦云備矣徐子電發續譜茲編孝穆前身冬郎
今日昉自鐵崖而降斷從蒙叟以還竝富篇章堪資諷詠
驚奇字之盈篋疑美人之滿堂鬢鬟畫圖參差絃管臣眞

好色對此目招僕詎知音觀之眉舞南部煙花之記定擅
無雙西崑錦瑟之題宜標第一

尊選本事詩極佳第前集中所收有類小說者恐妨大雅
稍稍刪削輒僭拈出不知有當否惟大方裁之餘不既士
祺頓首

又

虹亭太史足下兩荷垂詢以乏便羽皆失裁復心常拳拳
承惠寄詞苑叢譚枕藉讀之如聆言笑近從侯官林兄吉
人得讀甘泉宮瓦詩記又曠若復面也比來動止當清佳
吟詩作畫尙如晴昔否里中有稼堂吳有悔菴禾有竹垞
倡酬定不寂寞耳本事詩久應鋟梓佇望見示能乘興寫

垂虹秋色一幅寄我尤妙未敢必也渝羨長刻集及徐介
白渝無殊二君詩各見惠一本人便附候勿吝嗣音不一
庚辰九月望前士祺頓首

又

虹亭孤情絕照如雲中白鶴今之徐孺子也每得手書回
環三復不能自己本事詩得吳世兄表章鑄梓欣慰無量
但此書本出虹亭數十年苦心撰著不佞安敢掠美得附
名參訂足矣小序俟書成寄到時屬筆幸早郵示不佞刻
精華錄向來牧老託顧俠君料理此板不知存貯何所恐

遂散失祈一詢之取庚郡署均感荷矣竹垞久無音訊聞明詩已選成能索寄一部否附及士禛載頓首

右阮亭先生三劄

略例

一集名本事詩者己酉庚戌間余客燕齊塵土滿面蹉跎
縱酒頹然自放辛亥歸憇菊莊夏六月暑甚坐臥竹林
迴思曩日與伯紫方虎諸君旗亭倡和恍惚如夢偶有
編輯昉自明初暨國朝諸家詩歌其事有足徵述者
萃爲一編名之曰本事詩稍資一時談柄以爲是可誦
之尊前酒邊云爾

一宮掖之作如長恨歌連昌宮詞之類雖或寄慨興亡然
皆述內庭之事余故閒爲採入白頭宮女在閒坐說玄
本事詩

宗吾輩不可無此情性也

一香閨標格代有其人何況紅樓起社青雀連盟居然脂粉山人宛是裙釵名士其豔情逸韻不更堪道乎余亦備錄第寧簡勿繁道韞柳絮單詞鮑娘香茗一賦雖或傳或不傳總令談之者齒頰俱芬耳

一寵姬愛妾固不獨石家金谷園中張家燕子樓上也瘞玉埋香千古同恨則陳王金瓠之辭潘子澤蘭之詠均宜入選豈云傷哀之作遂不關霓裳錦瑟歟

一遊仙諸女鬢鬟飛瓊蘭香者皆可作秦女吹簫之伴誰

謂麻姑鳥瓜僅降之蔡經家耶

一幽期冥感之事往往見之傳奇小說豈詠歌所及反不足資誦說耶余亦間採一二傳之好事云

一青樓狹邪之倡色藝雙絕名馳北里南院閒者花閒酒邊津津道之猶令人色飛眉舞但詞非幼婦而譌云足當纏頭者槩不入選

一歌童人寵自霍氏家奴以下櫛比而生詎謂世無秦青鄂君繡被竟令香消耶余故錄之彷彿見鄭櫻桃於歌板青尊之下

一教師樂工一曲動人燈殘月落猶令人按拍尋味不已
何況紅牙檀板不知斷送多少情人一聲河滿子雙淚
落君前千古腸裂原不止孟才人也故如龜年賀老之
流余亦採入要當歌之于江南風景落花時節云爾

一詩人逸事間採諸家詩話及列朝詩集小傳中爲之節
略其一二大抵縱情任誕者居多錄之借以消磨魂磊
若云名教中自有樂地余固應作罪人也

一是編乘興偶輯非關宵渺兩月之內便擬殺青且家鮮
藏書肆無善本所閱別集野史數十種而外不能傍搜

遍覽故多遺漏如有博雅君子舉以相告尙俟增入
一小說家所記事多失實且詩襍鄙俚僅可充委巷流談
者總無明證竝不混載

一近時名賢如牧齋梅村諸先生而外豈遂無紅粉青衫
之感余旣未事徵求遂不能遍讀藏橐遺珠之嘆深用
歎然倘有彙寄更須續集

康熙十一年歲次壬子臘月梅花開日吳江徐鉉書於菊
莊之香雪窩

本事詩楓江漁父手編漁洋山人阮亭王先生所論定也
中立佐郡山左于役濟南以通家子謁先生於新城里第
從池北書庫抽架上詩一編誦之校諸唐人孟棨所撰倍
十之八九先生謂中立此余老門人徐檢討電發鈔據三
十年前余曾與之決擇詮次自元迄明迨

本朝分前後兩集合爲十二卷向留蠶尾山房惜未鎔梓
幾飽蠹魚之腹矣中立僻在海隅政事清簡承先生命請
爲校讐授之剞劂氏若檢討名鉞吳江人又號虹亭浮沈
金馬雖知之有素然固未嘗相識也康熙四十三年甲申

中元日長白山樵吳中立謹書

蓋聞文通疊恨班管催題孝穆牽情玉臺留詠是以豪家
破鏡傳來公主短詩別殿分釵歌就樂天長句樓頭燕子
紅粉都非江上琵琶青衫欲濕斯皆譜新詞於樂府譚達
事於尊前者也夫洛妃乘霧佩深交甫之遺宋玉窺牆目
送東鄰之子是耶非也如聽哀蟬珊乎遲來恍聞落葉避
風欲築難留趙后之裾淚雨空垂誰擁樊家之髻若乃煙
迷龍塞遠嫁明妃露冷雀臺長懷魏武綺閣之金蓮已邈
後庭之玉樹依然他如蟋蟀機邊願寄流黃之錦蘡蕪山
上難成翡翠之巢顏隨芳草俱埋人傳碧玉魂與落花同

墮代有綠珠欲識鳳凰天下空聞蕭史漫求鸞鶴人閒詎
降蘭香此奉倩所以傷神而潘岳因之作賦下此則笙歌
北里攀迴油壁之車鼓吹西樓看罷柘枝之舞恨不留詩
於崔護妬姪殺桃花誰能繫馬於章臺生憎楊柳而況西陵
松柏慣結同心禾水鴛鴦真成比翼醉憶揚州之夢敢記
煙花醒慚巫峽之魂終迷雲雨春風一曲最憐刺史情多
香霧兩行誰說司空見慣爾乃桃根桃葉空餘怨粉啼香
蘭漿蘭橈只贋曉風殘月未免有情誰能遣此於是歌翻
白苧檀槽與象管同催酒漬紅裙錦瑟竝霓裳迭奏何戡

猶在憶舊曲於花前賀老云亡嘆新聲於月下絳紗縹渺
不嫌長邃之賦馬融翠帳低徊恰似短簫之吹嬴女甚至
歌憐河滿時時誤識櫻桃情比鄧君夜夜偷熏繡被臥秦
宮於花底錯賜纏頭羨霍氏之家奴無勞半臂旣云鍾情
自在吾輩何妨識曲便記當年用綴烏絲爰披白雪殊研
花露點薛濤濯錦之牋墨傳松煤寫張泌妝樓之記惟廣
搜夫佳什更遙集乎名篇遠傳玉山堂上之人間吹鐵笛
近接紅豆莊前之叟坐愛銀箏謂鐵崖蒙叟休彈出塞從軍身
非蕩子謾說開元天寶情類宮人譜以新題且向鬢絲禪

榻畔編成佳話聊資歌扇酒旗傍如云逸致堪標會借小
窗班史倘曰風情可畫敢勞深院王維因傳本事詩願續
斷腸句吳江徐釚拜啟

本事詩前集目錄

卷一

楊維禎

丁鶴年

附顧仲瑛

薛蘭英

王逢

王冕

顧德輝

卞思義

附陸周

郭翼

袁仁

鄭韶

岳超

華璽

于秦

嵩約

王蒙

于立

張翥

潘純

宋訥

陳基

宋濂

鎰炳

本事詩卷一

前集

吳江徐 銑電發編輯

邵武徐 耷小勿校刊

楊維禎

廉夫
會稽人
鐵崖

七修類纂曰廉夫母夢金鉤入懷而生別號鐵崖道人晚年避亂松江之泖湖謝伯理家畜四妾名草枝柳枝桃枝杏花皆善音樂每乘畫舫恣意所之故楊眉菴寄鐵崖詩有長笛參差吹海鳳小璫楊柳舞天魔臨川辟大年題楊廉夫集云文章五色鳳之雛酒天借詩豪贍氣粗白髮草立揚子宅紅妝檀板謝家湖金鉤遠夢天星墜鐵笛聲寒海月孤知爾有靈應不死滄桑更變問麻姑吳郡吳寬題楊鐵崖墓誌云泰定年聞名進士會稽山下老徵君金陵不看三秋月立圃長嘘五色雲對客呼兒將鐵遂從人笑我醉紅

襄風流盡付吳淞水還繞
劉伶四尺墳皆道其實也

城西美人歌

丙戌花朝後一日與客游長城之靈山宴於城東老人所時偕游者城中美人靈山秀也酒酣作城西美人歌

長城嬉春春半強杏花滿城散餘香城西美人戀春陽引客五馬青絲韁美人有似真珠漿和氣解消冰炭腸前朝丞相靈山堂雙雙石郎立道旁當時門前走犬馬今日丘隴登牛羊美人兮美人舞燕燕歌鶯鶯蜻蜓蛱蝶爭飛揚

城東老人爲我開錦幃
金盤薦我生檳榔
美人兮美人吹玉笛
彈紅桑爲我再進黃金觴
舊時美人已黃土莫惜秉燭添紅妝

謝呂敬夫紅牙管歌

呂云度廟老宮人所傳物也
滄江泰嬢蓋敬夫席上善倚歌以和余大忽雷者故詩中及之

鐵心道人吹鐵笛大雷怒裂龍門石
滄江一夜風雨湍水族千頭嘯悲激
樓頭阿泰聚雙蛾手持紫檀不敢歌
呂家律呂慘不和換以紅牙尺八之冰柯
五絲同心結龍首曾

把昭陽玉人手只今流落已百年不省愁中折楊柳道人
吹春哀北征宮人斜上草青青吳兒木石悍不驚秦嬢苦
獨多春情爲君清淚滴紅冰

按大忽雷琵琶名唐文宗朝有內人鄭中丞善胡琴
內庫有琵琶二面號大忽雷小忽雷因損送崇仁坊
趙家修理時權相舊吏梁厚本有別墅在昭應縣西
南臨渭河垂釣之際忽一物流過長六尺許上以錦
纏之令家童接得岸乃秘器也發開視之一女郎妝
色儼然以羅巾繫其頸口鼻之閉尚有餘息卽移至
室中將養經旬方能言語云我內弟子鄭中丞也昨
因忤旨令內人縊死投於河中因涕泣感謝厚本無
妻納爲室自言善琵琶在南趙家修理厚本
購得之值良辰飲於花下酒酣不覺朗彈幾曲是時
有黃門放鵠子過門私於牆外聽之曰鄭中丞琵琶
也趨鏡識之翼日達上聽文宗始常追憶至是驚喜

遺中官直召問其故乃赦厚
本罪任徙匹偶仍加賜賚焉

賭春山

妝樓記洛陽有樂姓者撒眞珠爲戲厚盈數寸
以斑螺令妓女酌之仍各具數以得雙者爲勝
得雙妓乃作雙珠宴以勞主人

鬪草歸來後開筵以賭春嬉前撒珠戲誰是得雙人

花游曲

至正戊子三月十日偕茅山貞居老仙玉山才
子煙雨中游石湖諸山老仙爲妓者璫英賦點

絳唇詞已而午霽登湖上山歇寶積寺行禪師
西軒老仙題名軒之壁璫英折碧桃花下山余
爲璫英賦花游曲而玉山和之

三月十日春濛濛滿江花雨濕東風美人盈盈煙雨裏唱
徹湖煙與湖水水天虹女忽當門午光穿漏海霞裙美人
凌空躡飛步步步上山頭小眞墓華陽老仙海上來五湖吐
納掌中杯寶山枯禪開茗碗木鯨吼罷催花板老仙醉筆
石闌西一片花飛落粉題蓬萊宮中花報使花信明朝二
十四老仙更試蜀麻箋寫盡春愁子夜篇

附

玉山和詩

按玉山才子顧德輝仲瑛也

貞嬪墓下花溟濛碧梢小鳥啼春風蘭舟搖搖落花裏

唱徹吳歛弄吳水十三女子楊柳門青絲盤髻鬱金裙
折花賣眼一迴步蝴蝶雙飛上春墓老仙醉弄鐵篰來

瓊花起作回風杯興酣鯨吸瑪瑙碗立按鳴箏促象板
午光小落行春西碧桃花下題新題西家忽遣青鳥使
致書殷勤招再四當筵奪得鳳頭箋大寫仙人踢踘篇

西湖竹枝歌

一作小臨海曲

鐵崖旣作西湖竹枝歌一時和者甚衆遂有薛氏女蘇臺竹枝之唱傳以爲佳話云

蘇小門前花滿株
蘇公堤上女當爐
南官北使須到此
西湖天下無

鹿頭湖船唱艣郎
船頭不宿野鷺鷥
爲郎歌舞爲郎死
不惜真珠成斗量

家住城西新婦磯
勸君不唱縷金衣
琵琶原是韓朋木
彈得鴛鴦一處飛

勸郎莫上南高峰
勸我莫上北高峰
南高峰雲北高雨
雲雨相催愁殺儂

湖口樓船湖日陰
湖中斷橋湖水深
樓船無柁是郎意
斷雨相催愁殺儂

橋有柱是儂心

病春日日可如何起向西窗理琵琶見說枯槽能卜命柳
州衙口問來婆

小小渡船如缺瓜船中少婦竹枝歌歌舞聲唱入箜篌調不
遣狂夫橫渡河

石新婦下水連空飛來峰前山萬重妾死甘爲石新婦望
郎忽似飛來峰石新婦秦王纏石是也

望郎一朝又一朝信郎信似浙江潮牀腳堵龜有時爛臂
上守宮何日銷

附 薛氏蘇臺竹枝詞

吳郡薛氏二女蘭英蕙英聰慧

西湖有竹枝曲

東吳獨無乎乃效其體作蘇臺

竹枝十章楊見其藁手題二詩於後云錦江只

見薛濤箋吳郡今傳蘭蕙篇文采風流知有日

連珠合璧照華筵難弟難兄竝有名英英端不

讓瓊瓊好將筆底春風句譜作瑤箋絃上聲

白是名播遠邇咸以爲班姬蔡女復出也

姑蘇臺上月團圓姑蘇臺下水潺潺月落西邊有時出

水流東去幾時還

館娃宮中麋鹿游西施去泛五湖舟香魂玉骨歸何處

不及貞娘葬虎丘

虎丘山上塔層層靜夜分明見佛燈約伴燒香寺中去

自將釵釧施山僧

門泊東吳萬里船
鳥啼月落水如煙
寒山寺裏鐘聲早
漁火江楓惱客眠

洞庭金相三寸黃
笠澤銀魚一尺長
東南佳味人知少
玉食無由進上方

荻芽抽筍楝花開
不見河豚石首來
早起腥風滿城市
郎從海口販鮮回

楊柳青青楊柳黃
青黃變色過年光
妾似柳絲易憔悴
郎如柳絮太顛狂

翡翠雙飛不待呼鴛鴦並宿幾曾孤生憎寶帶橋頭水
半入吳江半太湖

一綺鳳髻綠如雲八字牙梳白似銀斜倚朱門翹首立
往來多少斷腸人

百尺樓臺倚碧天欄干曲曲畫屏連儂家自有蘇臺曲
不去西湖唱采蓮

按鐵崖竹枝原唱自薛氏女外有士女曹妙清號雪
齋居錢塘善鼓琴工書法嘗和鐵崖西湖竹枝曲云
美人絕似董嬌嬈家住南山第一橋不肯隨人過湖
去月明夜夜自吹簫因寫詩寄楊楊答之云紅牙牙筦
蒂紫狸毫雪水初融玉帶袍寫得薛濤萱草帖西湖
紙價可能高玉帶袍其家硯名也又有士女張妙淨

字惠連亦錢塘人善詩章音律居春夢樓亦與鐵崖倡和其竹枝詞云憶把明珠買妾時妾起梳頭郎畫

字惠連亦錢塘人善詩章音律居春夢樓亦與鐵崖倡和其竹枝詞云憶把明珠買妾時妾起梳頭郎書眉郎今何處妾獨在

玉蓮曲爲金陵張氏妓賦

芙蓉出五沃蕩漾水中央
託根遍七澤濯影照滄浪亭亭立淤泥靜試岳井妝使君青雀舫夜夜宿花傍爲結明璫蓋覆此竝頭芳洛妃解瑤珮王母薦瓊觴饌餐玲瓏玉渴飲醍醐染白日忽成晚粉面落秋霜窟竈不結子柔絲斷藕腸波寒沈獺傘愁殺野鴛鴦

丁鶴年

以字行更字友鶴
西域人世居武昌

堯山堂外紀曰弘治中四川周洪謨赴公車泊舟邗江夜夢一異人曰吾子前身也號友鶴山人姓丁家維揚後周官南京翰林以詩寄維揚太守王恕曰生死輪迴事杳冥前生幻出鶴仙靈當年一覺揚州夢華表歸來又姓丁王得詩集郡中耆老問之方知丁鶴年卽號友鶴山人元末隱居建文時沒於成都王卽以此復周世以爲異如羊祜房琯之事云

贈故宮人

粉愁香怨不勝情強整殘妝對老兵別殿金蓮餘故步後庭玉樹變新聲眼穿鴈字雲連塞夢斷羊車月滿城天上桃開王母去世人誰識許飛瓊

戲贈劉雲翁

千金不惜買新聲贏得風流老更成銀甕葡萄浮臘蟻金
屏窈窕轉春鶯香凝燕寢頻開席花暗閑房合度笙夜燕
未終賓客醉莫將明燭照華纓

王逢

原吉江陰人洪武初以文學錄用堅臥不起號席帽山人年七十卒有梧溪詩集

陪神保大王宴朱將軍第聞彈白翎雀引

有序

白翎雀燕漠閒鳥也初世皇命伶官石德闇製
白翎雀曲及進曰何其末有孤嫠怨悲之音石
德闇未之改而已傳焉戊戌冬淮藩朱將軍宴
大王於私第逢添座末時夜靄霞交下衆賓相

次執盞起爲王壽逢亦起王命左右鼓是曲且
語製曲之始俾歌詠之逢謂纘事本實左氏所
先故鋪陳興龍大略而不暇他及也

玄陰亘天雪欲作將軍西第夜張幕銅盤蠟光紅照灼四
座傾聽白翎雀雀生鳥桓朔部落大朴之氣元磅礴地椒
野穄極廣莫穹廬離離散駝駱黃羊蘆酒襍漚酪鷹狗田
獵代耕穫太王肇基不城郭青春建橐宵罷柝聖澤滂沛
蔓絲絡風淳俗龐法度約乾坤倪露冲漠羽毛鱗介竝
飛躍庭祠歲饗咽管籥雄雌和鳴莫我樂帝皇赫然太陽

若八表晃蕩氣盡卻前驅屈盧從繁弱睢盱嘔呻萬狀錯
遂朝玉帛解組縛大明宮開夾花萼文監武衛盛材略蒼
蒼穀璧映霜鐸五雲夔龍奏韶濩九苞鳳皇降寥廓德音
威儀匪子度萬姓拭目瞻阿閣軒轅伶倫兩冥窓八十年
來事非昨炤塵襍亂人道削咬哇哀淫頌聲鑠皇孫讓賢
執鈔鐸巾冕鵠尾黃金杓殻烝體薦嚼復嚼巴渝舞隊驪
回薄供奉革韜衣狐貉銀箏載前酒載酌延秋明深魚守
鑰緑山遠度吹笙鶴淮南昔者雞舐藥千乘之國棄弊蹠
方今羣雄自開拓拔刀把猶爭刺研爲臣義同葵與藿將

軍固合鞭先着蓮壺漏沈薇露涸枯梢號寒風隕薄百禽
啁嚦雹霰霍水花亂點眞珠箔箔中呱呱情陡惡供奉春
爾停絃索吁嗟白翎將焉託有客淚下甘丘壑

王冕

元章號煮石山農諸暨人

虞山蒙叟曰冕本田家子儀觀甚偉通春秋讀古兵
法著高簷帽披綠蓑衣履長齒屐擊木劍或騎黃牛
持漢書以讀人目爲狂士常遊燕都泰不花薦以館
職冕曰不滿十年此中狐兔遊矣何以祿爲工畫梅
以臘脂作沒骨體長安貴人爭求之乃自畫一幅張
壁閒題曰冰花箇箇圓如玉羌笛吹他不下來或以
爲刺時遁歸攜妻孥隱九里山下結茅爲梅花書
屋王師取婺州物色得冕授諮議參軍一夕病死

過昭瑞宮

金宮無人玉殿閒青蒲埋沒遍蒼苔舊愁隱隱隨煙浪新
恨絲絲人草萊紅葉已隨流水去黃門空憶看花來東南
富貴消磨盡留得荒村古將臺

顧德輝

仲瑛別名阿瑛崑山人

仲瑛築玉山草堂以茅茨礪瓦蓋之四簷植梅竹及珍異之石購法書名畫彝器秘玩羅列鑑賞其卒也以紵衣桐帽櫟榦纏裹入土自題

玉山紀事

秦淮海泛舟過綽湖向夕未歸予與桂天香坐
芝雲堂以佇之堂陰枇杷始華爛爛如雪乃攜

席樹底據盤石相與奕棋遂勝其紫絲囊而罷
於是小蟠桃執文犀觴起賀金縷衣軋鳳頭琴
子亦擘古阮唯子鱼切酒甚歡而天香鬱鬱有
潛然之態俄而淮海歸且示以舟中所詠予用
韻以紀乃事云

玉子岡頭秋杳冥石牀摘阮素琴停枇杷花開如雪白楊
柳葉落帶煙青每聞投壺笑玉女不堪鼓瑟怨湘靈酒闌
秉燭坐深夜細雨小寒生翠屏

漁莊欸歌

河南陸仁序曰至正辛卯秋九月十四日玉山
燕客於漁莊之上芙蓉如城水禽交飛臨流展
席俯見游鯉日既夕天宇微肅月色與水光澹
蕩櫺檻閒遐情逸思使人浩然有陵雲之想玉
山俾侍姬小瓊英調鳴箏飛觴傳令歡飲盡酣
玉山口占二絕命坐客屬賦之賦成令漁童樵
青乘小榜倚歌於蒼茫煙浦中韻度清暢音節
婉麗則知三湘五湖蕭條寂寥那得有此樂也
詩成名之曰漁莊欸歌云

金杯素手玉嬋娟照見青天月子圓錦箏彈盡鴛鴦曲都在秋風十四絃

返照移晴入綺窗芙蓉楊柳滿秋江漁童欸乃蕩舟去驚起錦鳧飛一雙

附和詩

灣灣流水曲欄干鷓鴣芙蓉不耐寒玉手爲開銀屈膝舉頭卻見月團團

日暮休憑闌落霞飛去水漫漫秋光都在重屏裏東面青山是馬鞍

陸仁

秋水芙蓉面面開錦雲低護小蓬萊夜深莫把珠簾下
恐有青鸞月底來

玉人花下按涼州白雁低飛個个秋彈徹驪珠三萬斛
當筵博得錦纏頭

袁嵩

傍水芙蓉未著霜看花酌酒坐漁莊花閒折得芭蕉葉
醉寫新詞一兩行

周砥

公子漁莊秋氣高灣灣野水曲塘坳隔林月出車輪大
照見花閒翡翠巢

秦約

紅白芙蓉映畫屏秋波如鏡照嬌婷竝頭花似雙蛾臉

一朶濃酣一朶醒

袁華

芙蓉千樹齊臨水橘柚滿林都是霜歌罷玉人歸別院
只留明月照漁莊

對酒清歌窈窕娘持杯勸客手生香袖中藏得雙頭橘
一半青青一半黃

于立

繡戶疎窗八面開漁莊酒色淨如苔鯉魚三尺丹砂尾
聽得清歌出水來

雨後芙蓉霜後楓漁莊只在畫橋東不知前面花多少
映水殘霞爛漫紅

超珍

纖纖新月上簾鉤
楓葉蘋花隔水秋
一曲清歌來送酒
雙鬟小妓木蘭舟

李纘

黃花丹樹遙漁莊
錦瑟秋風子夜長
驚起水禽棲不定
背人飛去不成行

岳榆

按仲瑛玉山草堂在界溪之上園池亭榭餽館聲妓之盛甲于天下日夜與高人俊流置酒賦詩彙其所得詩歌曰草堂雅集漁莊歌今載集中

玉鸞謠

楊廉夫昔有二鐵笛字之曰鐵龍今亡其一偶
得蒼玉簫一枚呼爲玉鸞以配鐵龍廉夫喜甚

爲索賦玉鸞謠至正甲午三月旣望界溪顧瑛

書於柳塘春

七寶城中吹玉笛舞按白鸞三十隻箇中小玉號細腰尾
拂廣陵秋月白伐毛脫骨秋風裏素頭圓長尺有咫中虛
一竅混沌通上有連珠七星子羿妻久閼結璘臺弄玉求
之遺蕭史調得仙家別鵠聲吹落虎頭金粟耳桂園仙伯
楊鐵翁昔參洞庭雙鐵龍雌龍入海去不返雄龍鱗處璫
林宮宮中夜夜泣寒雨幽咽悲啼作人語燃犀莫照玉鏡
臺買絲難繫藍橋杵虎頭憐之爲媾婚并刀剪紙招鸞魂

鸞之來兮洞房曉恍然枕席生春溫鐵仙翁笑拍手左瓊
瓊右柳柳瓊瓊細舞柳柳歌起勸虎頭三進酒畫堂龜甲
開屏風翠煙凝緩春雲濃大瓶酒瀉鸚鵡綠滿頭花插鴛
鴦紅鸞兮運居巢龍兮弄橫竹君山月落大江秋黃姑星
隕崑岡玉不須再奏合歡詞且聽和鳴太平曲太平曲斷
還續一轉一拍相節促諧宮協徵宣八風寒谷能令生五
穀龍鸞臺上鳳凰來萬歲八音調玉燭

卞思義

宜之楚州人
辟都水屬掾

鐵笛詩寄楊廉夫

一段清冰百鍊鋼曾翻宮徵侍虛皇裂開黃鶴磯頭石驚落青鸞鏡裏霜仙子珮環新樂府翰林風月舊文章道人清節磨礪久卻笑桓伊獨據牀

次楊廉夫韻贈歌者翡翠屏

揚州曾賞瓊花宴吳下新傳翡翠屏湘水月明環珮冷巫山雲濕髻鬟青蹙金孔雀非爲貴隔屋琵琶正好聽青鳥無情易飛去雕籠深鎖重丁窗

郭

翼熙仲真
山人

寄鄰九成兼懷鐵崖聞挾璫英赴倪雲林之約

府中從事近將書只道清狂事事無雪艇下來要陸倩雲
林直去看倪迂醉時自舞鐵如意愁裏休歌玉唾壺揚子
草堂須有約速來滿眼爲君酣

郊 韶九成吳興人

辟誠王府掾

題美人琴阮圖

金谷華飛春半時花閒鶯語太遲遲美人心事渾無賴忍
把柔情摘阮絲

聞玉山夜過春夢樓戲柬小芙蓉

金鴨香銷月上遲玉人扶醉寫新詞勝遊不記歸來夜春

夢樓前倚馬時

王

蒙

叔明黃鶴山樵吳興人趙文敏之甥

宮詞

仁和俞友仁見此詩嘆賞曰此唐人得意句也遂以其妹妻之

南風吹斷採蓮歌夜雨新添太液波水殿雲廊三十六不知何處月明多

朱竹垞詩話曰考凌彥翀軒集有悼王叔明室張氏詩云結髮爲夫婦齊眉若主賓山同黃鶴隱書逼彩鸞眞蘭樹人皆羨蘋蘩爾獨親情傷坦腹者臨穴重沾巾則叔明娶于張非俞也然世所傳皆以爲叔明因借此詩得妻未知孰是

于

立

彦成廬人

玉山雅集曰立幼明敏學道會稽山中得石室藏書
遂以詩酒放浪江湖間多遊吳中法書名畫題品居
多揚鐵崖以爲如行雲流水
無所凝滯遊方之外者也

胡琴謠贈張猩猩

絳綃幕帳春雲熱銀蠟搖光眼生纈猩猩對客軋胡琴紫
龍銜絲度幽咽新鶯出谷調高聲閒關瀉出春風情珊瑚
擊碎琅玕折鳳凰夜叫離鸞驚舞停回雪歌停扇一曲梁
州猶未徧細數驪珠下玉盤百尺冰絲貫成串錦瑟無聲
帝子愁湘波搖江江倒流西風忽起荻葦浦吹下滿天鴻
鴈秋猩猩東坐調一曲玉軸銀絃再三促爲君寫作胡琴

謠西夏郎官面如玉

張翥仲舉晉人

紫檀筆栗曲贈善吹者任子中

君不見龜茲樂工能新聲截竹爲筒吹月明黃沙碛裏橐
駢斷花門山上浮雲生夜深促節轉悲壯只愁崩倒赫連
城石崖割裂水泉湧海鵠怒戛風力竦賈胡驚起怨思長
都護罷飲精魂動傳之中國久更新任郎妙解尤絕倫鏤
檀作管如紫玉連蟬錦囊金作束等閒未肯出向人爲我
酒邊吹一曲落花撩亂游絲起流鶯無言蛱蝶死當頭獨

發調最高響來直在青雲裏頓令陽春變秋色佶栗吳霜
飛繞指教坊絃索慘不驕歌舞堂中靜如水古誰得名今
莫比詎數陽陶與關李南音北譜此正繁含嚼紛紜徒聒
耳我心感慨未易降已覺滿坐寒搊搊安得酒船百斛乘
月去數聲吹黑魚龍江

潘純

子素淮西人

草堂雅集曰純善談笑作詩爲文迴出流輩晚居淮浙間名重一時云

贈歌者杜氏入道

夜涼搖珮玉丁東月下焚香禮碧空願逐吹笙王子晉竝

騎丹鳳彩雲中

簾壓濃寒晝掩門沈香火暖淡氤氳舊時衫子渾無用剪作仙家百衲裙

雲髻高梳鬢不分掃除虛室事元君新糊白紙屏風上盡畫蓬萊五色雲

宋

訥仲敏滑縣人
有西隱臺

壬子秋過故宮

萬國朝宗拜紫宸於今誰望屬車塵名聞少室徵奇士驛斷高麗進美人朝會寶燈沈轉漏授時玉歷罷頌春街頭

野服儒冠老曾是花博視草臣

黃葉西風海子橋橋頭行客弔前朝鳳凰城改佳游歇龍虎臺荒王氣消十六天魔金屋貯八千霜塞玉鞭搖不知亡國盧溝水依舊東風接海潮

鬱葱佳氣散無蹤宮外行人認九重一曲歌殘羽衣舞五更妝罷景陽鐘雲閒有闕摧雙鳳天外無車駕六龍欲訪當時泛舟處滿池風雨脫芙蓉

雲霄宮闕錦山川不在穹廬毳幕前螢燭夜游隋苑圃羊車春醉晉嬪娟翠華去國二千里玉璽傳家四十年今日

消沈何處問居庸關外草連天

陳基

敬初臨海人

草堂雅集曰敬初明敏好學受知于晉卿黃先生古文詩章爲同輩推重一時公卿爭與之交望而知其爲君子也

羣珠碎

傷吳帥潘元紹衆妾作按元季兵起元紹爲僞吳行省左丞敵旣迫有姬七人相率

先潘死

潘葬之吳城張羽爲傳宋克書碑藏塚中明嘉靖閒碑始出今呼爲七姬墩云七姬者

程翟徐羅卞彭段

而段其先死者也

繡紋刺綺春纖長蘭膏鬢瓊肌香芳年豔質媚花月三
三兩兩紅鴛鴦翠靴踏雲雲帖妥海棠露濕胭脂柔冶情

紛作蝶戀花新曲從翻玉蓮鎖畫堂銀燭天沈沈揚眉一笑輕千金明珠買得綠珠心欲揮魚腸掃妖彗主君勿疑

心似醉一宵痛擊羣珠碎門前鐵騎嘶寒風奇勳解使歸元戎

宋濂

字景濂
浦江人

題花門將軍游宴圖

花門將軍七尺長廣額穹鼻拳髮蒼身騎叱撥紫電光射獵娑陵古塞傍一箭正中雙白狼勇氣百倍世莫當胡天七月夜雨霜寒沙莽莽障日黃先零老奴古黠羌控弦鳴

鏘時跳躍將軍怒甚烈火揚寶刀雙環新出房麾卻何翹驅牛羊平居不怯北風涼白氊爲幄界翠行銅龍壓脊雙角張綵繩亘空若虹翔將軍中坐據胡牀熾炭炙肉泣流漿革囊洞酒蒲萄香駝蹄斜割勸客嘗趙女如花二八強皮帽新裁繫錦纓低抱琵琶彈鳳凰半酣出視駝馬場五花作隊滿瀾岡但道驩樂殊未央

題李易安書琵琶行後

有序

樂天謫居江州聞商婦琵琶挾淚悲嘆可謂不善處患難矣然其詞之傳讀者猶愴然況聞其

事者乎李易安圖而書之其意蓋有所寓而永
嘉陳傅良題識其言則有可異者余戲作一詩
止之於禮義亦古詩人之遺音歟

佳人薄命紛無數豈獨潯陽老商婦青衫司馬太多情一
曲琵琶淚如雨此身已失將怨誰世閒哀樂嘗相隨易安
寫此別有意字字欲訴心中悲永嘉陳侯好奇士夢裏繆
爲兒女語花顏國色草上塵朽骨何堪汙唇齒生男當如
魯男子生女當如夏侯女千年穢跡吾欲洗安得潰陽半

江水

鏘

炳

彥昺

鄱陽人

洪武

初任中書典籤

瓊姬墓同宋仲珩賦

野花凝粉鈿瓊姬醉時面夕露柳絲長瓊姬晚黛妝行人
墳上莫回首一顧春風一斷腸

本事詩前集卷一終

本事詩前集目錄

卷二

高 啟

楊 基

張 羽

徐 賢

張以寧

袁 凱

貝 瓊

揭 軌

王 佐

鄭 元

周 玄

陳伯康

孫 費

周 忡

附 朝雲

袁宗

馬貫

郭登

本事詩卷二

前集

吳江徐 銑電發編輯

邵武徐 耘小勿校刊

高 啟

季迪長洲人

洪武初季迪退居青丘自號青丘子召修元史擢戶部侍郎坐魏觀事伏法年三十九李東陽曰國初稱高揚張徐高才力聲調過三人遠甚

聽教坊舊妓郭芳卿弟子陳氏歌

至正己亥歲作

文皇在御昇平日上苑晨遊駕頻出仗中樂部五千人能唱新聲誰第一燕國佳人號順時姿容歌舞總能奇中官

奉旨時宣喚立馬門前催畫眉建章宮裏長生殿芍藥初
開敕張宴龍笙罷奏鳳絃停共聽嬌喉一鶯轉遏雲妙響
發朱唇不讓開元許永新繡陞花驚飄艷雪文梁風動委
芳塵翰林才子山東李每進新詞蒙上喜當筵按罷謝天
恩捧賜纏頭蜀都綺晚出銀臺酒未銷侯家主第強相邀
寶釵珠袖尊前賞古斷春風夜復朝回頭樂事浮雲改瘞
王埋香今幾載世閒遺譜竟誰傳弟子猶憐一人在曾記
霓裳學得成粉元隊裏藝初呈九天聲落千人聽丹鳳樓
前月正明狹邪貴客迴車馬不信芳名在師下風塵一旦

禁城荒誰是花前聽歌者從此飄零出教坊遠辭京國客
殊方閉門春盡無人問白髮青裙自理裝相逢爲把雙蛾
蹙水調梁州歌續續江南年少未曾聞元是當時供奉曲
朝使今年海上歸繁華休說亂來非梨園散盡宮槐落天
子愁多內宴稀始知歡樂生憂患恨殺韓休老無諫傷心
不見昔人歌汾水秋風有飛鴈此日西園把一卮感時懷
舊盡成悲含情欲爲秋娘賦愧我才非杜牧之

弔七姬冢

疊玉連珠棄草根仙遊應逐馬嵬魂孤墳掩夜香初冷幾

帳留春被尙溫佳麗總傷身薄命艱危未負主多恩爭妍
無復呈歌舞寂寂蒼苔鎖院門

夜飲丁二佩宅聽琵琶

江月未出明星懸主人飲客夜不眠坐呼伶兒撥四絃龍頭高撚玉軫圓轉闌未奏濩索先勞嘈咽切斷復連瀧如清瀾溜凍泉細若碧樹吟秋蟬忽然繁急何蟲鬪風沙滿把撒四筵鴈行驚起飛不聯浮雲落葉俱絲絲一聲抹斷萬里煙夢入紫塞愁霜天問渠怨恨有幾口不能說指爲傳令人悵望思逞年梁園楚榭長周旋帷中曲宴羅綺

鮮夜遣飛騎迎嬪娟低鬟出拜絳燭前文絲香綃搭左肩
曲項紫鳳抱半偏楓香一調妙入玄好手正可羞紅蓮座
閒豪客皆詞仙舉杯邀我賦短篇贈之醉寫蜀錦牋可當
十萬纏頭錢如今遠客江海邊欲聞絲音久無緣故人已
散陵谷遷生死流落俱堪憐今宵聽此真偶然顧影憔悴
非昔妍長河欲曙落遠川暫當歡娛反憂煎向隅無言涕
漣漣此身如在潯陽船

宮女圖

蒙叟曰吳中野史載季迪因此詩得禍余初以爲無稽及觀國初昭示諸錄所載李韓公子姪

諸小侯爰書及高帝手詔豫章侯罪狀初無隱
避之詞則知季迪此詩蓋有爲而作諷諭之詩
雖妙絕今古而因此觸高帝之怒假手于魏守
之獄亦事理之所有也按堯山堂外紀載洪武
開金華張尚禮爲監察御史一日作宮怨詩云
庭院沈沈晝漏清閉門春草共愁生夢中正得
君王寵卻被黃鸝叫一聲高帝以其能摹寫
宮闈心事下蠶定死此事正與季迪相類

女奴扶醉踏蒼苔明月西園侍宴迴小犬隔花空吠影夜

深宮禁有誰來

竹垞詩話云世傳侍郎因宮女圖詩賈禡孝陵猜忌
情或有之然集中又有題畫犬詩云獨兒初長尾茸
茸行轡金鈴細草中莫向瑤階吠人影羊車半夜出
深宮此則不類明初掖庭事或是刺庚申君而作好
事者因之傳會也

朝鮮兒歌

子飲周檢校宅有二
高麗兒善歌舞者

朝鮮兒髮綠初剪齊雙眉芳筵夜出對歌舞木棉裘軟銅
鑛垂輕身回旋細喉轉蕩月搖花醉中見夷語何須問譯
人深情知訴離鄉怨曲終拳足拜客前鳥啼井樹蠟燈然
共訝立堦隔雲海兒今到此是何緣主人爲言曾遠使萬
里好風三日至鹿走荒宮亂寇過鷄鳴廢館行人次四月
王城麥熟稀兒行道路兩啼饑黃金擲買傾裝得白飯分
飧趁舶歸我憶東籜內臣日納女椒房被禕翟教坊此曲
亦應傳侍奉宸遊樂朝夕中國年來亂未鋤頓令貢使入

朝無儲皇尙說居靈武丞相方謀卜許都金水河邊幾株柳依舊春風無恙否小臣無事憶昇平尊前淚瀉多於酒

江上逢舊妓李氏見過

玉箏紅燭豔春羅慣向高堂聽汝歌今夕相逢爲重唱孤舟江冷月明多

多謝停舟共一卮石州謁罷各低眉南園舊日同聽客零落如今剩有誰

誰識能歌舊散聲愁中聽處尙分明玲瓏酒罷休催去月落江湖尙未平

平常歌舞不能閒多在青春甲第閒借問年來還到否朱
門風雨幾家關

楊基

孟載吳郡人

聽老京妓宜時秀歌慢曲

春雲陰陰圍繡幄梨花風緊羅衣薄白頭官妓近前歌一
曲纔終淚先落收淚從容說姓名十二歌學郭芳卿先皇
最愛芳卿唱五鳳樓前樂太平鼎湖龍去紅妝委此曲宜
歌到人耳潛向東風作慢腔梨園不信芳卿死從此京華
獨擅場時人爭識杜韋娘芙蓉秋水黃金殿芍藥春屏白

玉堂風塵迴首江南老衰鬢如絲顏色槁深嘆無人聽此詞縱能來聽知音少說罷重歌爾莫辭我非徒聽更能知樽前多少新翻調一度相思一皺眉

按宜時秀爲郭芳卿弟子孟載有贈時秀一絕句云欲唱清歌卻掩襟晚風亭子落花深坐中年少休輕

聽此曲先皇有賜金

張羽來儀以字行更

聽老者理琵琶

老來弦索久相違心事雖存指力微莫更重彈白翎雀如今座上北人稀

贈彈箏人

先輩曾將舊曲傳，纖纖銀甲更堪憐。
清和未數湘靈瑟，哀怨渾同蜀國絃。
鶯弄晚風啼復歇，鴈飛秋水斷還連。
坐中北客聽來少，暗想當時一惘然。

徐賁

幼文
吳郡人

楊孟載夢綠軒序曰：余與幼文同謫鍾離，結屋四楹。幼文居東，余居西。詩云：去年吳城正酣戰，卻憶危樓望。蕙蕪今年放逐到長淮。萬綠時于夢中見，因題其室曰夢綠。幼文紀夢詩云：夢裏綠陰幽，草畫中春白。人家何處江南風景。鶯啼小雨飛花，又聽歌云纔得。白髮能消幾度悲，知其自傷離亂。又遭逢遷謫故，閒情之作亦復酸楚。

爲吳允堅悼亡姬

腸斷琵琶曲裏聲彩雲天遠不勝情歸家玉板休輕觸鸚鵡能呼舊日名

詠妓

出閣初含笑臨筵復理妝蘭膏分鬢綠蕊粉閒眉黃掩扇羞嗔小褰裳舞恨長不知座中客若箇是盧郎

張以寧

志道古田人泰定年間進士

倦繡篇

爲雲中呂遵義作

蘋蕪無葉暗江雲暖翡翠單飛怨春晚陳女多情玉鏡分陸

郎薄倖班鴟遠寶鴨圍爐百和香錦鴛方褥五文章陰陰
垂柳籠書幌點點飛花落繡牀雙鸞欲寄金龜倩燕月吳
雲不相見柔腸萬轉逐迴文亂緒千條繁弱線女貞枝上
燕雙棲夜合花前思欲迷停針默默無人會但覺春山兩
葉低曉嘶繡勒門前路夜炙銀燈帳中語指點香茸舊唾
痕見妾朝朝斷腸處

吳江謝常彥銘亦有倦繡詩云金鴨香消午夢清碧
桃花底有鶯聲無端惹起傷春恨一幅羅襦繡不成
句亦可誦未知爲誰作也

洗衣曲同唐括子寬賦

洗衣女郎足如雪寒波曉浸鴉頭襪笑移纖筍整綿裙素
腕微鳴玉條脫羅衣淚粉痕斑斑欲洗未洗沈吟閒波寒
愁洗郎思去不洗復恐傍人看紅顏娟娟照清泚祇惜芳
年駛如水西風夢冷鴛鴦起露滴紅香藕花死洗衣洗衣
復洗衣小姑嗔妾歸去遲小姑十二方嬌癡此恨他年汝
自知

袁

凱海叟華亭人以白燕詩得名人呼爲袁白燕

贈歌舞女童

漳河女子薦良童名在先朝樂部中記得教坊新隊子江

南江北舞春風

題妓展僧僧像

不見秋娘今幾年水光山色自悠然月明樓上天如水猶憶梁州第四絃

貝瓊

廷臣崇德人

真真曲

有序

姚文公爲承旨時一日玉堂燕集聲伎畢奏有真真者操南音公疑而問之泣對曰妾建寧人

西山之苗裔也父司筦庫於濟寧坐盜用縣官

財賣妾以償遂流落倡家公憫之遣使白衣相

三寶奴爲落籍且謂翰林屬官王秋

按高季迪集王秋作

黃逮且云逮後至顯官同館之士多賦詩者

曰汝無妻此姬配汝吾

卽其父也貲裝皆出於公噫以西山之賢子孫

陵遲疑不至此然辱於始而正於終是亦天也

賀谷筆談紀其事余乃賦四十二韻沈鬱悽惋

亦足以盡其大略矣

斷絲棄道邊何日緣長松墮羽別炎洲不復巢梧桐請君
且勿飲聽我歌懊惱在昔全盛時冠蓋紛相從盤游易水

上意氣天山雄金刀手割鮮酒給葡萄濃坐有一枝春秀
色不可雙娉婷劉碧玉綽約商玲瓏寶髻金雀釵已覺燕
趙空或聞操南音未解歌北風上客驚且疑姓字初未通
問之慚復泣乃起陳始終妾本建寧女遠出西山翁父母
生妾時謂是金母童梨花鎖院落燕子窺簾櫳迢迢官朔
方南歸山水重侵貸國有刑桎梏加父躬粥女以自贖白
璧淪泥中秋嬾教歌舞聲價傾新豐永爲倡家婦遂屬梨
園工覽鏡拂新翠吹簫和小紅身居十二樓屢入明光宮
京華美少年門外嘶青驄自傷妾薄命失路隨秋蓬不如

孟光醜猶得嫁梁鴻客聞爲三嘆祖德寧未崇回黃忽變
綠人事何匆匆有客傷緹縈無人憐蔡邕遭使白丞相削
籍歸舊宗小史三十餘勿恨相如窮配汝執箕帚今夕看
乘龍駕鶯竝玉樹鸚鵡開金籠銀甲不復整紅牙不復從
提甕自汲水繙綿亦御冬應非事羊侃頗類歸建封琵琶
感商婦老大猶西東崔徽怨憔悴浪寫丹青容依依章臺
柳落絮春無蹤小妾恨題驛竟與瓊奴同時多困坎坷事
或欣遭逢焉知百尺井歟登羣玉峰借問爲者誰內相姚
文公

揭軌孟同臨

宴南市樓

蓉塘詩話曰國初於金陵聚寶門外建輕烟淡粉梅妍柳翠十四樓以聚四方賓客觀揭孟同詩可知國初縉紳宴集皆用官妓與唐宋不異後始有禁耳永樂中晏鐸金陵元夕詩花月春風十四樓今諸樓皆廢南市樓尚存。按明律有官吏挾妓飲酒一條然宣德閒三楊猶及用令各誦詩一句以月字在下而分四時令畢一妓遽成小詞捧琵琶歌曰到春來梨花院落溶溶溶月到夏來舞低楊柳樓心月到秋來金鈴犬吠梧桐月到冬來清香暗度梅梢月呀好也麼月總不如俺尋常一樣窗前月諸公劇飲霑醉醉春風十四樓者來賓重譯之金陵春十四樓詩云花月春風十四樓前蜀人晏振之金陵春十四樓者來賓重譯之金陵春

清江石城鶴鳴醉仙樂民集賢謳歌鼓腹輕煙淡粉梅妍柳翠也姜明叔蓉城詩話謂皆在聚寶門外然中既以清江石城爲名必不皆在聚寶門矣周吉文撰金陵瑣事謂有十六樓在城內者曰南市北市在聚寶門外之西者曰來賓在聚寶門外之東者曰重譯在瓦屑壩者曰集賢曰樂民在西關中街北者曰鳴鶴在西關中街西南者曰醉仙在西關南街者曰輕煙曰淡粉在西關北街者曰柳翠曰梅妍在石城門外者曰石城曰謳歌在清涼門外者曰清江曰鼓腹所載特詳用修藝林伐山遺南市北市陳魯南金陵世紀遺清江石城因曲就十四樓之目而誤也

帝城歌舞樂繁華四海清平正一家龍虎關河環錦繡鳳凰樓閣麗煙花金錢賜宴恩榮異玉殿傳宣禮數加冠蓋

登臨皆善賦歌詞只許仲宣誇

詔出金錢送酒壚綺樓勝會集文儒江頭魚藻新開宴苑外鶯花又賜酺趙女酒翻歌扇濕燕姬香襲舞裙紆繡筵莫道知音少司馬能琴絕代無

王佐

彥舉南海人與孫贊李德黃哲趙介結詩社於南園世稱南園五先生之一

書所見感舊

小小銀箏壓坐偏曾將古調寄新絃芙蓉綠水秋將老鸚鵡金籠語可憐兩鬢秋霜明鏡裏十年春夢夜燈前湖山隱約人如畫空負當年罨畫船

鄭元

長卿人

管夫人畫竹石

夫人名道昇趙子昂室善詩畫至
今吳興有管夫人畫竹在白雀寺

壁

誰裁弄玉碧雲簫吹過瑤臺月影遙白鳳一雙何處下水

晶宮裏赤闌橋

子昂嘗欲置妾以小詞調管夫人云我爲學士你做
夫人豈不聞陶學士有桃葉桃根蘇學士有朝雲暮
雲我便多娶幾箇吳姬越女無過分你年紀已過四
旬只管占住玉堂春夫人答云你儂我儂忒煞情多
情多處熱似火把一塊泥捻一個你塑一個我將咱
兩個一齊打破用水調和再捻一個你再塑一個我
我泥中有你你泥中有我與你生同一
個衾死同一個櫛子昂得詞大笑而止

周立微之閩
縣人

秦家小慧

小小持金鏡墮粧日幾迴春光能自媚飛燕莫相猜香逕
緣花掃寒窗候月開長陪雲雨態學夢楚王臺

陳伯康仲進長
樂人

桃膠香囊歌

深閨美人春睡起側倚銀臺注秋水鬅鬆兩鬢霧半垂欲
下犀梳不能理春雲暖雨桃膠香調蘭抹麝試新妝豈無
膏沐汚顏色思此佳人日斷腸君不見望仙結綺螺千斛

隋家但寫雙蛾綠白髮宮人奈老何轉頭依舊庭花曲

孫 賀仲衍南海人

仲衍爲嶺南南園五先生之一而才調傑出四人
之上卽吳中四傑亦應讓步也所著有西菴集

驪山老妓行

補唐天寶遺事
戲效白樂天作

仲衍曰余旣作此詩本戲筆吟弄以爲懽笑耳

而客有問余者曰子詩淺易明白恍惚樂天然

用事不免多誤上林苑是漢家事白翎雀是世

曲子百子花萼樓恐不在驪山上如何余笑曰

那知許事且啖蛤蜊西山朝來頗有爽氣

秋風楊柳凋金縷露冷芙蓉落芳渚寒香晚色何所如驪
山唐姬教坊女蛾眉淡掃山遠碧蟬鬢半拋雲亂吐時妝
無復新妖嬈鬟態猶存舊嬌嫵我昨咸陽縱冶遊冶遊爛
漫遍西州青山直抵雙龍闕綠水橫過五鳳樓南國佳人
金錗落長安公子玉驛驅銀壺送酒青絲絡皓齒當筵白
雪謳琵琶橫笛徒聒耳唐姬擣箏妙無比清彈一曲久含
羞呼喚百迴纔強起移柱相參鴈成列調絃未就人先喜
俛首斜拖珠步搖向人高露春纖指樓高韻發響泠泠急
管悲歌一霎停初聽乍如風雨至再彈還作鳳凰鳴清如

玉女鈞天奏壯似雕戈出塞聲澗水帶冰時哽咽春雷震
石忽憑陵憑陵未已旋清悄清悄漸凝聲漸小四座無言
俱寂寥餘音已斷猶縈繞溶溶宛復悠悠切切淒淒還
窈窕深閨斷絕怨寒宵淺谷嬌鶯破春曉纏綿萬恨與千
愁婉意柔情不肯休蔡琰胡笳悲紫塞班姬團扇掩清秋
樓前皓月明如練天外行雲凝不流促拍未終南內曲新
腔忽過小梁州梁州一摺月向午唐姬此時心獨苦銀甲
悲深不忍彈衷腸斷盡無由語低籠翠袖搘香淚反使歡
娛變淒楚訴盡平生富與貧可憐人世今成古憶昔開元

正太平兒家生長在天京十三學舞曾驚座十四擣箏能
擅名玉貌羞花長窈窕宮腰怯柳更輕盈春寒不離鴛鴦
枕日晏方開孔雀屏五陵年少秦川客爭愛兒家好顏色
殢雨尤雲最惱人追歡買笑寧論直聲名每出流輩上風
致獨覺旁人惜承恩況得登掖庭宛轉隨龍侍君側海晏
河清久息兵四夷賓貢盡充庭炎方已見來丹荔交趾還
聞進雪鸚耀日香車連紫陌飛雲畫棟列朱甍空濛一片
笙歌海浩蕩三春錦繡城驪山山上多樓閣萬戶千門通
碧落大駕深居在九重四時多暇惟行樂已營連昌勝結

綺復起芳鳳齊花萼壺飛玉女遞更籌舟戲金龍動鱗角
侍臣傳敕選嬌容特許兒家步輦從宮扇影移花雨外山
呼聲沸錦雲中千株火樹爭明月萬炬金蓮鬪彩虹子夜
歌詞翻白雪霓裳舞隊散旋風歌停舞歇徘徊久銀笙獨
進纖纖手明眸麗質一當前含顰美人俱在後數聲清響
動絃索八面涼風生戶牖豔曲新裁萼綠華中官催賜葡萄酒
年年秋月復春花多在宮中少在家嬌笑不愁宮監怒
豔妝長得阿姨誇朝遊複道瞻天表夜步西廂拜月牙
闌草經春陪虢國藏闌竟夕伴昭華韶光忽逐流年轉野

鹿銜花上林苑鐵騎東來鳳闕空金根西狩蛾眉遠上方
無復聽宣召新籍寧辭避差遣約臂金環雨雪寬凌波錦
襪風埃蹇星移物換得無情復向驪山悄地行紫禁無人
芳草合瑞階雨過綠苔生歌臺索寞花千樹舞榭蒼涼月
半櫺繡閣秋陰連鎖闌銅僊清淚落金莖高梧隕翠蓮飄
玉太乙勾陳看不足百子樓寒霧影昏長生殿古煙光綠
宮牆瓦落見蒿萊輦路塵生走麋鹿舞馬雕牀惱夢思花
奴羯鼓驚心目故宅新人作宴遊內家紅錦列纏頭珠簾
繡柱俄成夢鳳管龍笙總是愁舊曲聞來眉自歛盛年說

著日應羞飛蓬短鬢難禁白老屋疎茅不奈秋舞衫長借
鄰人著同伴相呼只推卻臉玉香隨翠靨銷淚珠暗逐燈
花落愛來倒插黃金鳳夢裏時彈白翡翠百感中來不自
由芳心一片從誰託唐姬言語一何長句句淒其字字傷
滿座聞之聲唧唧沾巾我亦爲浪浪滄桑轉瞬誰能識富
貴浮雲安可常覽鏡每聞悲素髮舉杯長欲勸流光唐姬
亦莫懷抱惡自古佳人多命薄傾城西子逐鴟夷絕代明
妃嫁沙漠草前有酒且歡笑身外閑愁付冥漠皎月秋來
幾度圓穠花春盡從渠落唐姬攬涕復陳情請作驪山老

妓行桃李風前霜月下長吟亦足慰平生不因水上琵琶

語那識江州司馬名爲爾臨風歌一曲百年哀怨起秦箏

西菴紀事

韻一百

洪武庚戌十月五羊孫仲衍泛舟遊羅浮道出

合江訪東坡白鶴亭遺址還艤舟西湖小蘇堤

下夜宿棲禪寺寺南有朝雲墓仲衍徘徊憇弔

淒然冥感忽見一倩妝女子有侍婢挑燈先導

仲衍竊隨之倏然不見惟見月映長廊宇跡淋

漓滿壁諦視之得集古律詩數首又夢一女子

自稱蘇長公妾朝雲與仲衍歌集古詩鄭重囑

付而去仲衍因作紀事詩其自序云悼粉香之

零亂寫溟漠之幽姿竊高唐洛神之意爲詩紀事非獨慰雲亦以自悼云爾

思斷蘭臺路愁墳濯錦川錢塘清楚會金谷狹斜聯少負

本事詩前集卷二

六 邵武徐氏刊

傾城譽名居弄玉先十三工寫月二八擅韶年束素宮腰
怯凝脂國色鮮倚風楊柳弱炙日海棠嫣跳脫鬆籠腕琵
琶重妥肩塗黃匀漢靨安舄破秦鉛綠水酣潘岳紅顏惱
董賢流霞紛錯落嬌燕掠鞦韁舞壓梨園社歌翻樂府編
彩雲生袖底璧月墮樓前鏡掩三星曙春隨五馬驕青樓
亂女伴瓊佩挹詩仙蠟炬催傳賜烏絲待草玄娉婷驚世
外風度蓋吟邊霜撲采思畫陰橫粉署磚逆鱗天咫尺垂
翅路三千黛減蛾眉翠等斜蜀國絃武林牽北望庾嶺入
南遷白鶴峰千尺黃茅屋數椽練裙參般若彤管揭張顚

蜜鴆調蘇合邊鱸渝海臘斷霞丹荔嶼晴雪素馨田妾命
真成薄郎行底未旋塵蒙纓落串珠蟬步搖鉏往事腸堪
折殊方瘴莫瘞炷童占吉卜鄰媼訪沈絲楚峽深秋氣羅
浮澹曉妍巫陽昭古些下女泣新阡海氣籠翹鳳嵐光濕
鬢蟬封囊留粉恨長帽斷塵緣隴樹含悽綠經文帶淚鐫
雪兒低鶴馭雲母凍龍涎桃葉僧前渡梅花夢裏天蛾旋
三昧火鸚弔六如禪入道應偷藥陵虛想步蓮浴蘭衣淨
土遺玦贈靈荃天路雲和峭瑤池脉望圓迴鸞珠斗沒驚
鵲玉繩偏木落山精笑苔平石獸眠香雲啼子夜慧魄闕

重泉絡緯停寒索飛簾捲夕旆譜餘蘇小曲書暗薛濤箋
亂緒紛團結新知永棄捐屏幃空孔雀衿繡冷文鴛清吹
羣眞下叢林積水連幽局雲擾擾舊業草芊芊巴舞陳椒
醑吳歛裂楮錢霓裳飄蜀雨斑竹點湘煙暮雨從渠濕春
冰敢自堅縞衣迷故國華表樹層巔白紵行人唱銀釭傍
舍懸芙蓉羞爛漫蝶舞聯翩繡壤遮蘇小鈎欄鎮阿甄
紅顏多蹇劣清涕莫潺湲在世誰非幻鍾情我獨憐微生
同坎壈幽思久嬋媛禁闈初通籍儒林早備員詞華輦五
鳳幃幄飫三鱸眉月端如畫丰姿美且鬱鑾坡披奏牘馳

道鞋飛駢雅譽傾詩輩清流冠吏銓賓筵陪有客羽獵賦
於畋綺席延枚叟蒲車屈鄭虔天顏郤下顧雲路快高騫
昔似沖宵鶴今如跕水鳶九關嚴虎豹平楚落鷹鶴拜命
沾三宥歸耕困一廬壯心徒激烈長袖幾翩翻倦泛張騫
梗虛鸞李廣弦古苔封片石荒櫨臥雙驥草芟臨丹壑柴
扉枕碧漣矣童開雀網穉子縛魚筌白石潘郎鬢青燈子
敬齧哀筭開綠蟻雄効搏烏犍雨露從枯槁山林且靜便
朝真探玉訣觀妙解名詮丹鼎團龍虎立龜下澗灘屋頭
山隱隱庭下竹涓涓薜荔裁秋服楓香當晚饋關元存太

乙文火養純乾七夕邀金母三山候偓佺醴泉清似玉瓜
棗大如拳老去渾無賴憂來獨惱然有懷通尺素何計索
筵筭孤況憑誰問冲襟待子宣蓮飄知薏苦藕斷識絲纏
慘澹黃姑渚玲瓏織女躡交疎期屢爽謀拙去何遄畫餅
文章貴嬰兒造化權宦勞褰短褐端合掩眞詮病骨相如
在勞心宋玉傳韓憑春寂寂杜宇月娟娟邂逅時將晚淹
留景莫延流星光掩靄雄電動連蟾豔態千秋隔羈腸百
慮煎錦牋空薄幙縫節映重淵洛浦陵波襯西湖罨畫船
佳人不可見長誦法華篇

附朝雲集句

家住錢塘東復東偶來江外寄行踪三湘愁鶩逢秋色
半壁殘燈照病容豔骨已成蘭麝土露華偏濕蕊珠宮
分明記得還家夢一路寒山萬木中

妾本錢塘江上住雙垂別淚越江邊鶴歸華表添新塚
燕蹴飛花落舞筵野草怕霜霜怕日月光如水水如天
人閒俯仰成千古祇是當時已惘然

三生石上舊精魂化作陽臺一段雲詞客有靈應識我
碧山如畫又逢君花邊古木翔金雀竹裏香雲冷翠裙

莫向西湖歌此曲清明時節雨紛紛

東望望春春可憐江蘿漠漠荇田田遙籬野菜飛黃蝶
糝徑楊花鋪白氽雲近蓬萊長五色鶴歸華表已千年
夢回明月生南浦淚血染成紅杜鵑

浮雲漠漠草離離淚濕春衫鬢腳垂秋水爲神玉爲骨
芙蓉如面柳如眉鐘隨野艇回孤棹蟬曳殘聲過別枝
青塚路邊南鴈盡問君何事到天涯

身前身後事茫茫惱斷蘇州刺史腸猿帶玉環歸後洞
君騎白馬傍垂楊鶴羣長遶三株樹花氣渾如百和香

慚愧情人遠相訪爲郎憔悴卻羞郎

孤月無情掛翠巒金爐否燼漏聲殘雲收雨散知何處
鬢亂釵橫特地寒去日漸多來日少別時容易見時難
明朝有約誰先到青鳥殷勤爲探看

杏花疎雨立黃昏金屋無人見淚痕短鬢欲星愁有効
此身雖異性常存關門不鎖寒溪水環珮空歸月夜魂
倚柱尋思倍惆悵夜寒皴玉倩誰溫

萬紫千紅總是春登臨一度一思君舞低楊柳樓心月
香濕梨花夢裏雲風景蒼蒼多少恨陰蟲切切不堪聞

唐詩
思君今夜腸應斷書破羊欣白練裙

零落殘雲倍黯然一身憔悴對花眠南園綠草飛蝴蝶
落日空山怨杜鵑天若有情天亦老月如無恨月長圓
此聲腸斷非今日風景依稀似去年

按朝雲錢塘名妓蘇子瞻納爲侍姬一日與雲閒坐見青女初臨涼颸乍起命雲歌雲歌喉纏轉紅淚雙垂子瞻問之云妾所不能歌者枝上柳絲吹又少天涯何處無芳草也子瞻絕憐愛之及貶惠州家妓散去獨雲相依子瞻因作詩曰不學楊枝別樂天且隨通德伴伶玄阿奴絡秀方同老天女維摩總解禪經卷檠爐新活計舞衫歌扇舊因緣丹成隨我三山去不作巫山雲雨仙蓋紹聖元年十一月也三年九月朝雲奄然抱病臨卒誦金剛偈四句而終葬於棲禪寺松林下後人因建詩屋數楹環植梅茶百株遊人

於此憩
息焉

周

忱

恂

如廬

陵人

永樂閒

讀書文淵閣

宣德五年拜

工部侍郎

巡撫江南陞戶部

尚書景泰中卒年

七十三

謚

文襄

漁陽老婦歌

漁陽老婦白髮多去年歸自幹離河自言本是田家女少小姿容衆推許父母求婚來大都朱門許嫁不須臾良人系出蒙古部阿翁仕元作樞副當時誤信媒妁言論財竟作偏房婦含羞俛首半載餘天上兵來北擊胡百口倉皇夜出塞散入匈奴部落居偷生強欲隨風土旋綰盤頭學

胡語區脫沙中逐井泉琵琶馬上調歌舞豈無肉食充黃
粱亦有酥酪爲酒漿族類不同天性異觸物時時懷故鄉
況當夫死子尙幼風沙易得紅顏醜歸心一片竟誰知絕
漠窮荒零落久前年天子親北征單于納款煙塵清往來
信使無虛月老身遂得離邊庭提攜二子到鄉邑村墟改
變無親戚吞悲暗憶別家時別時十七今七十角尖高帽
窄衣裳半臂珠珞紅纓長兒童乍見皆掩笑元季都人同
此妝今日官家有恩例給與牛羊賜田地太平衣食足畔
桑且保白骨埋漁陽獨惜生來命何薄虛擲春光向沙漠

寄與鄰家窈窕娘早嫁無如故鄉樂

袁宗彦松

江人

鐵簫歌

濱江夜半風雨黑電火燒空轙轐須臾雨霽波浪恬江
湍脫卻蒼龍脊道人騎鯨江上來見之錯愕驚而咍拾得
歸來世罕希上花繡澁生莓苔上有空星泛宮徵峴谷蒼
筤豈堪比六丁鼓鞞神功成百煉金精雪花起一吹潛蛟
舞再吹嫠婦泣孤鸞長吟音嫋嫋碎玉玲瓏真可拾酒酣
爲我三復吹青天行雲不敢飛初如七十二鳳聲雌雄又

若獨繭抽出冰蠶絲東望蓬萊山把酒招安期飄飄清興
不可遏聽君一曲歌我詩曲終酒盡客且散西軒月在梨
花枝

馬 貢本道山陰人

淮東女兒歌

淮東女兒飲淮水錦紅纏頭金約指正年十四五十多彎
彎春山鬪青蛾阿爺自儗傾城色黃金不多終不得西江
沽客浮大船年年賣珠淮水邊女兒門前有高樹野鴛沙
鷄得長住當筵舞罷結重懽百斛珍珠瀉秋露船空珠盡

河水秋門前馬嘶金絡頭舊客未盡新客留淮東女兒起
高懷

郭登

元登武定侯孫有聯珠集

西屯女

西屯女兒年十八六幅紅裙腳不韁面上脂鉛隨手抹白
合山丹滿頭插見客含羞嬌不語走入柴門掩關處隔牆
卻問官何來阿爺便歸官且住解鞍繫馬堂前樹我向厨
中泡茶去

本事詩前集卷二終